



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ
Π/ΘΜΙΑΣ &
Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
ΚΡΗΤΗΣ
(ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΡΗΤΗΣ)

Ταχ. Δ/ση: Ρολέν 4
Ταχ. Κώδικας: 713 05 ΗΡΑΚΛΕΙΟ
Πληροφορίες: Βασιλεία Καλοκύρη
Τηλ.: 2810 24 64 00 -
2810 24 6860
κιν.: 697 99 30 724
E-mail: pekeskritis@sch.gr
E-mail προσωπ.: kalokyri@sch.gr

Ηράκλειο, 8-4-2019
Αρ. Πρωτ.: Φ.2 /750

ΠΡΟΣ:

Διευθύνσεις Σχολείων και
Φιλολόγους Σχολείων Ηρακλείου
επιστημονικής αρμοδιότητας της
ΣΕΕ ΠΕ02 Β. Καλοκύρη

(*ενημέρωση των Φιλολόγων
διαμέσου των Δ/σεων των
Σχολείων τους*)

Διευθύνσεις και Εκπαιδευτικούς
Σχολείων Δ.Ε. Ηρακλείου και
Ρεθύμνου Παιδαγωγικής Ευθύνης
της Σ.Ε.Ε. ΠΕ02 Β. Καλοκύρη

(*ενημέρωση Εκπαιδευτικών
διαμέσου των Δ/σεων των
Σχολείων τους*)

ΚΟΙΝ:

1. Δ/ση Δ/θμιας Εκπ/σης Ηρακλείου
2. Δ/ση Δ/θμιας Εκπ/σης Ρεθύμνου
3. ΠΔΕ Κρήτης

Θέμα: Φεστιβάλ Ρητορικής Παιδείας (16-18/5/2019, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, Ρέθυμνο). Δυνατότητα παρακολούθησης περιορισμένου αριθμού καθηγητών και μαθητών ως θεατών, μετά από δήλωση. Παράταση δήλωσης συμμετοχής έως Δευτ. 15/4/19.

Αγαπητοί και Αγαπητές Συνάδελφοι,

Για διευκόλυνση της συμμετοχής σας ή της παρακολούθησης ως θεατών στο **Φεστιβάλ Ρητορικής Παιδείας (16-18/5/2019, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, Ρέθυμνο)**, σας αποστέλλω παρακάτω τα ενημερωτικά κείμενα της Οργανωτικής Επιτροπής:

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ Φεστιβάλ Ρητορικής Παιδείας..... 3
Ρητοροπαιχνιδίσματα..... 4

Επίσης, σημειώνεται ότι δίδεται παράταση για τη δήλωση συμμετοχής έως τη Δευτέρα 15 Απριλίου 2019. (βλ. παρακάτω, στη σελ. 3, τον σύνδεσμο για την ηλεκτρονική φόρμα δήλωσης συμμετοχής.)

Η παράταση δήλωσης συμμετοχής (στην ηλεκτρονική φόρμα, βλ. σελ. 3) ισχύει για: **Μαθητές και μαθήτριες και Εκπαιδευτικούς που εκπονούν πρόγραμμα/όμιλο ρητορικής στο σχολείο.**

Επιπλέον δίνεται η δυνατότητα συμμετοχής (με δήλωση συμμετοχής στην ίδια ηλεκτρονική φόρμα) σε:

Εκπαιδευτικούς χωρίς μαθητές/μαθήτριες ή Εκπαιδευτικούς-Συνοδούς με 3-5 μαθητές/μαθήτριες (που δεν εκπονούν πρόγραμμα), για παρακολούθηση μόνο ως θεατές, για επιμορφωτικούς λόγους (ο αριθμός των θεατών αυτών θα είναι περιορισμένος για λειτουργικούς λόγους και θα ενημερωθούν σχετικά τα σχολεία τους για τη δυνατότητα συμμετοχής τους, με βάση τον συνολικό αριθμό των συμμετεχόντων, μετά το πέρας της προθεσμίας υποβολής συμμετοχής στο Φεστιβάλ).

Επισημαίνεται ότι οι διαδικασίες μετακίνησης είναι ευθύνη των συμμετεχόντων και θα γίνουν κατά τις προβλεπόμενες διατάξεις, χωρίς ευθύνη των διοργανωτών.

Υπενθυμίζεται ότι η συμμετοχή των Εκπαιδευτικών στο Φεστιβάλ Ρητορικής Παιδείας είναι προαιρετική και γίνεται χωρίς δαπάνη για το Δημόσιο και εφόσον δεν δημιουργείται πρόβλημα στην εύρυθμη λειτουργία του σχολείου.

Ακολουθούν στην επόμενη σελίδα τα κείμενα ενημέρωσης στις Οργανωτικής Επιτροπής.

Με τιμή,

Η Συντονίστρια Εκπαιδευτικού έργου
ΠΕ02 – Παιδαγωγικής Ευθύνης

Βασιλεία Καλοκύρη

[Πρώτο παρατίθεται το πιο πρόσφατο κείμενο που αφορά σε ενημέρωση και επισημάνσεις για οργανωτικά ζητήματα (δήλωση συμμετοχής) και δεύτερο το κείμενο με τα είδη δράσεων ('ρητοροπαιχνιδίσματα')]

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ – ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Φεστιβάλ Ρητορικής Παιδείας

Πανεπιστημιούπολη Γάλλου 16/5/2019 – 18/5/2019

Σε συνέχεια προηγούμενης επικοινωνίας στις και για την καλύτερη διοργάνωση του Φεστιβάλ, κρίνουμε σκόπιμο να στις **επισημάνουμε τα παρακάτω**:

Επειδή ο αριθμός των συμμετεχόντων στα Εργαστήρια πρέπει να είναι περιορισμένος, μπορούν να συμμετέχουν **έως 5 μαθητές από κάθε σχολείο**. Οι υπόλοιποι μαθητές μπορούν να παρακολουθήσουν τα Εργαστήρια ως θεατές.

1. Στόχος είναι όλοι οι μαθητές (με τον περιορισμό που αναφέραμε πριν) να παρακολουθήσουν όλα τα Εργαστήρια. Μπορούν στις να επιλεγούν και διαφορετικοί μαθητές από κάθε σχολείο για το κάθε Εργαστήριο.
2. Το Φεστιβάλ ξεκινά **την Πέμπτη 16/5/2019 στις 18.00** με υποδοχή μαθητών και καθηγητών στην Πανεπιστημιούπολη του Γάλλου, ξενάγηση στο χώρο και μουσικό καλωσόρισμα. **Τα Εργαστήρια θα γίνουν την Παρασκευή 17/5 10.00 έως 14.00 και το Σάββατο 18/5 στις ώρες. Το Σάββατο το απόγευμα 17.00 έως 20.00** θα γίνουν ρητορικοί αγώνες με ομάδες που θα συγκροτηθούν τυχαία από στις συμμετέχοντες μαθητές.
3. Την **Παρασκευή 17/5/2019 και ώρα 17.00 – 21.00** μπορούν οι μαθητές και οι καθηγητές να συμμετέχουν σε εκδρομή στο Μουσείο Ελεύθερας και στο Αρκάδι.
4. Δηλώσεις συμμετοχής μπορείτε να υποβάλετε στην παρακάτω φόρμα:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdAuE-H4ajlK1_0zDv2LfsPTUaHAze6r6cTU0bmor-82kidTQ/viewform

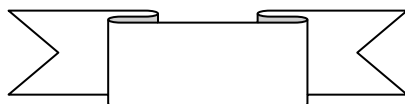
έως την Τετάρτη 10 Απριλίου 2019. [Παράταση δήλωσης συμμετοχής έως τη Δευτέρα 15 Απριλίου 2019¹].

¹ Όπως σημειώθηκε παραπάνω, η παράταση δήλωσης συμμετοχής ισχύει για:

(α) τα σχολεία Δ/θμιας Εκπ/σης που εκπονούν πρόγραμμα/όμιλο ρητορικής και θα συμμετέχουν στα ρητοροπαιχνιδίσματα
 β) Εκπαιδευτικούς ή και μαθητές/-τριες (χωρίς εκπόνηση προγράμματος) για παρακολούθηση ως θεατές, για επιμορφωτικούς λόγους (ο αριθμός των θεατών θα είναι περιορισμένος για λειτουργικούς λόγους και θα ενημερωθούν σχετικά στα σχολεία τους, με βάση τα στοιχεία της δήλωσης συμμετοχής τους). Οι διαδικασίες μετακίνησης θα γίνουν κατά τα προβλεπόμενα, σε συνεννόηση με τα σχολεία τους κλπ, χωρίς ευθύνη των διοργανωτών του Φεστιβάλ Ρητορικής Παιδείας.

Το τελικό πρόγραμμα και η Αφίσα του Φεστιβάλ θα σας αποσταλούν στις επόμενες ημέρες.

Από την Οργανωτική Επιτροπή



Ρητοροπαιχνιδίσματα

Δίνουμε πάσα στις σκέψεις, τις λέξεις και τις δράσεις

Πότε: 16 (απόγευμα) -17-18 Μαΐου 2019

Πού: Φιλοσοφική σχολή Πανεπιστημίου Κρήτης

Γιατί, η ρητορική είναι λόγος, είναι συναίσθημα, είναι πάθος και δύναμη ψυχής, είναι επικοινωνία, είναι εικόνες, ήχοι, κίνηση, είναι οι δεξιότητες που πρέπει να διαθέτει κάθε χειραφετημένος και συνειδητοποιημένος πολίτης, για να είναι ικανός να συμβάλει αποτελεσματικά στη λειτουργία των σύγχρονων κοινωνιών και την αντιμετώπιση των προκλήσεων στον 21ο αιώνα.

Πώς: μέσα από μια ποικιλία δραστηριοτήτων που καλλιεργούν τον προφορικό λόγο και ενισχύουν τη σύνδεση των ρητορικών δεξιοτήτων με αυτές που πρέπει να διαθέτει ο έφηβος ως μελλοντικός πολίτης. Θα ανακαλύψουμε βιωματικά τη δύναμη των λέξεων και τη μαγεία των ιδεών. Θα μοιραστούμε συναισθήματα και προκλήσεις. Θα μάθουμε πώς να κάνουμε συνηθισμένα πράγματα με ασυνήθιστο τρόπο. Θα ψαχουλέψουμε την εργαλειοθήκη του ρήτορα και με τα σύνεργά του θα μεταμορφώσουμε τις ιδέες μας, θα τις κάνουμε πρωτότυπες και ελκυστικές για τους άλλους.

Ενότητες βιωματικών εργαστηρίων



1. Η περιέργεια έφαγε τη γάτα;

Ασκήσεις φαντασίας και δημιουργικότητας-γρίφοι, τεχνικές παραγωγής ιδεών, οπτική ρητορική (εικόνες, φωτογραφία, γκράφιτι)



* «**Εύρηκα-εύρηκα**»: αναφωνούμε, όπως ο Αρχιμήδης, απελευθερώνοντας δημιουργικά τη φαντασία μας, παρατηρώντας και εξερευνώντας με περιέργεια, αυτοσχεδιάζοντας.

- * «**Τα μαθηματικά αλλιώς**»: Τρελαίνουμε τους μαθηματικούς κανόνες ... αλλιώς τις πράξεις της αριθμητικής
- * «**Ψάξε-ψάξε... θα το βρεις**»: ανακαλύπτουμε κρυμμένους θησαυρούς παντρεύοντας τη φαντασία με τη λογική
- * «**Η έμπνευση είναι παντού!**»: εντυπωσιάζουμε με τις καλλιτεχνικές μας δημιουργίες



2. «**Διαβάζω μέσα στο νερό το άλφα το βήτα και το ρω**»

Αγωγή του Ακροατή, δημιουργική γραφή, εκφραστική ανάγνωση, ύφος – εκφορά, αυθόρμητος λόγος

- * **Facebook Stories**: ζούμε τις δικές μας ιστορίες.
- * «**Συγγνώμη κύριε, ποιος είστε;**»: κάνουμε ζουμ σε λογοτεχνικούς, κινηματογραφικούς, τηλεοπτικούς ήρωες και μαθαίνουμε τα μυστικά τους/ κλείνουμε ραντεβού για να συναντηθούν οι ήρωες των ιστοριών που αγαπάμε
- * «**Άλλα τα μάτια του λαγού κι άλλα της κουκουβάγιας**»: με τους ήρωες μας έχουμε ασυμφωνία χαρακτήρων...
- * «**Χορεύοντας με τις λέξεις**»: ανακαλύπτουμε το χρώμα των λέξεων και τους δίνουμε ρυθμό, ζωντάνια, ήχους, εικόνες.
- * **Πες μου μια λέξη**: μια λέξη, χίλιες χρήσεις. Αλλάζουμε, μετακινούμε, συλλέγουμε, συνθέτουμε...λέξεις.

3. Εν δράσει



Αγωγή του Ακροατή, γλώσσα του σώματος – ύφος – εκφορά, παιχνίδια εμπιστοσύνης και συνεργασίας, ανάπτυξη αυτοπεποίθησης

- * «**Κλείνω τα μάτια μου για να δω**»: με το θεατρικό παιχνίδι μαθαίνω να ακούω, να μιλώ, να επικοινωνώ, να συνεργάζομαι.
- * «**Τα καλά παιδιά δεν τσακώνονται;**»: Βέβαια, αλλά με εποικοδομητικό και αποτελεσματικό τρόπο. Θέλει απλά λίγη εξάσκηση!
- * «**Πετώ ψηλά και χαίρομαι**»: γιατί είμαι ευέλικτος και προσαρμοστικός, παρατηρητικός και πολυμήχανος, οργανωτικός και λειτουργικός περίεργος και διερευνητικός. Και όλα αυτά τα αξιοποιώ καθημερινά όχι μόνο για τον εαυτό μου αλλά και για τους άλλους.

4. Η εργαλειοθήκη του ρήτορα



Το ρητορικό επιχείρημα, ρητορικά σχήματα, παιχνίδια επιχειρηματολογίας, θέματα στρατηγικής, , προτρεπτικός λόγος.

- * **Από το γιατί στο διότι**: μαθαίνουμε να 'χτίζουμε, επιχειρήματα για να υποστηρίξουμε τις θέσεις μας αποτελεσματικά, να σκεφτόμαστε και να μιλάμε με εικόνες, να αναγνωρίζουμε τον ρόλο που παίζουν τα συναισθήματά μας στην πειθώ.

* **Θα μου επιτρέψετε να διαφωνήσω:** επειδή «κάθε νόμισμα έχει δύο όψεις» μαθαίνουμε να αναγνωρίζουμε τις αντίθετες απόψεις και να διαπραγματευόμαστε ουσιαστικά μαζί τους.

Αγαπητοί συνάδελφοι,

Στόχος της φετινής διοργάνωσης είναι να αναδειχθεί η ποικιλία των δραστηριοτήτων που καλλιεργούν τον προφορικό λόγο και ενισχύουν τη σύνδεση των ρητορικών δεξιοτήτων με αυτές που πρέπει να διαθέτει ο έφηβος ως μελλοντικός πολίτης. Με μια σειρά εργαστηρίων, ειδικά προσαρμοσμένων στις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα τους, οι μαθητές θα αναπτύξουν δεξιότητες ζωής (life skills): κατανόηση της δυναμικής της ομάδας, ανάληψη πρωτοβουλιών, άσκηση στην αξιοποίηση της φαντασίας ως εργαλείου καινοτομίας και επίλυσης προβλήματος, ανάπτυξη αυτοπεποίθησης στη δημόσια ομιλία, δεξιότητες διαπραγμάτευσης. Αξιοποιώντας βιωματικά παιχνίδια, θεατρικές τεχνικές, ρητορικά αγωνίσματα, ασκήσεις επικοινωνίας και συνεργασίας, οι μαθητές θα γνωρίσουν την εργαλειοθήκη του ρήτορα (Εύρεση, Τάξη, Λέξη, Μνήμη και Υπόκριση) και τις διαστάσεις της πειθούς (Ηθος, Λόγος, Πάθος).

Γιατί αυτή είναι και η αξία της ρητορικής παιδαγωγικής, η άσκηση που οδηγεί στην ανάπτυξη των επικοινωνιακών ικανοτήτων μέσα σε ένα συγκεκριμένο κοινωνικοπολιτιστικό πλαίσιο. Στο πλαίσιο του 21ου αιώνα η ανάπτυξη της δημιουργικής παράλληλα με την κριτική σκέψη θεωρείται αφενός απαραίτητη προϋπόθεση και αφετέρου αναγκαία ικανότητα. Οι μαθητές, λοιπόν, ως χειραφετημένοι και συνειδητοποιημένοι πολίτες, πρέπει να είναι ικανοί να αντιμετωπίσουν τις προκλήσεις που δημιουργούν οι σύγχρονες κοινωνίες.

Η δομή των εργαστηρίων θα είναι τέτοια, ώστε:

- α) όλοι οι μαθητές να παρακολουθήσουν όλα τα εργαστήρια.
- β) κάθε εργαστήριο θα εμπλουτίζεται από θεωρητικές παρουσιάσεις που θα δίνουν συγκεκριμένες κατευθύνσεις και συμβουλές.
- γ) όσοι μαθητές θέλουν θα παρουσιάσουν στο τέλος της διοργάνωσης αυτά που έμαθαν από τα βιωματικά εργαστήρια αλλά και τις θεωρητικές προσεγγίσεις.

Και επειδή η επικοινωνία επιτυγχάνεται με πολλούς τρόπους θα την επιδιώξουμε και με χορό, τραγούδι και εκδρομή.

Γιατί η ρητορική είναι γιορτή!

Οργανωτική Επιτροπή

1. **Σπαθάρας Δήμος**, Αναπληρωτής καθηγητής Τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης
2. **Πίσσης Ιωάννης**, Επίκουρος Καθηγητής Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών Πανεπιστημίου Κρήτης

3. **Λουτριανάκη Βάλια**, φιλόλογος (Αρσάκειο Ψυχικού), πρόεδρος της Ελληνικής Ένωσης για την Προώθηση της Ρητορικής στην Εκπαίδευση, διδάσκουσα ΠΜΣ “Ρητορική: θεωρία και πράξη” (ΠΤΔΕ-ΕΚΠΑ)
4. **Βασσάλος Ευάγγελος**, φιλόλογος, Διευθυντής Λυκείου Περάματος, Πρόεδρος Συνδέσμου Φιλολόγων Ρεθύμνου
5. **Βογιατζή Ειρήνη**, φιλόλογος Πειραματικού Λυκείου Πανεπιστημίου Κρήτης, Αντιπρόεδρος του Συνδέσμου Φιλολόγων Ρεθύμνου
6. **Μανιουδάκη Μαρία**, φιλόλογος Πειραματικού Λυκείου Πανεπιστημίου Κρήτης, μέλος του Δ.Σ. του Συνδέσμου Φιλολόγων Ρεθύμνου
7. **Παγώνη Σύρμω**, φιλόλογος 2^{ου} Λυκείου Ρεθύμνου, μέλος του Δ.Σ. του Συνδέσμου Φιλολόγων Ρεθύμνου
8. **Παπαδάκη Ειρήνη**, , φιλόλογος Λυκείου Περάματος, μέλος του Δ.Σ. του Συνδέσμου Φιλολόγων Ρεθύμνου
9. **Παπατριανταφύλλου Ειρήνη**, φιλόλογος, Διευθύντρια 5ου Γυμνασίου Ρεθύμνου, μέλος του Δ.Σ. του Συνδέσμου Φιλολόγων Ρεθύμνου .
10. **Τζουράς Βασίλειος**, φιλόλογος Πειραματικού Λυκείου Πανεπιστημίου Κρήτης, μέλος του Δ.Σ. του Συνδέσμου Φιλολόγων Ρεθύμνου

Επιστημονική Επιτροπή

1. **Σπαθάρας Δήμος**, Αναπληρωτής καθηγητής Τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης
2. **Αποστολάκης Κων/νος**, Επίκουρος καθηγητής Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης
3. **Πίσσης Ιωάννης**, Επίκουρος Καθηγητής Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών Πανεπιστημίου Κρήτης
4. **Αμπελάς Ιωάννης - Παναγιώτης**, Συντονιστής Εκπαιδευτικού έργου
5. **Καλοκύρη Βασιλεία**, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού έργου
6. **Ραμουτσάκη Ιωάννα**, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού έργου
7. **Λουτριανάκη Βάλια**, φιλόλογος (Αρσάκειο Ψυχικού), πρόεδρος της Ελληνικής Ένωσης για την Προώθηση της Ρητορικής στην Εκπαίδευση, διδάσκουσα ΠΜΣ “Ρητορική: θεωρία και πράξη” (ΠΤΔΕ-ΕΚΠΑ)