

Μία Νέα Αρχή στα ΕΠΑ.Λ.

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ-ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
11 & 13 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2018
ΧΑΝΙΑ-ΡΕΘΥΜΝΟ





Εναλλακτική Ενισχυτική Διδασκαλία (Ε.Ε.Δ.)

Η ΣΥΝΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ & ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ

Η παρουσίαση που ακολουθεί βασίζεται στην αναλυτική παρουσίαση της Σ.Ε.Ε κλ. ΠΕο2 Γιούλης Χρονοπούλου, μέλος της συντονιστικής ομάδας για τη ΜΝΑΕ.

Οι βασικοί στόχοι – Οι βασικές συντελεστές

- Σχεδιασμός της συνδιδασκαλίας
- Υλοποίηση της συνδιδασκαλίας
- Διαφοροποίηση της διδασκαλίας σύμφωνα με τα χαρακτηριστικά των μαθητών/τριών
- Διαμόρφωση βέλτιστου κλίματος στη σχολική τάξη

- **Ο Υπεύθυνος Καθηγητής Μαθήματος (ΥΜ) + Ο Συνεργάτης Καθηγητής Μαθήματος (ΣΜ) = Διδακτική Ομάδα**

Υποχρεώσεις του ΥΜ και του ΣΜ (Διδακτική Ομάδα)

- Ο ΥΜ οφείλει να συνεργάζεται ως μέλος της Διδακτικής Ομάδας με τον ΣΜ, όπως και το αντίστροφο.
- Ο ΣΜ ειδικότερα συμμετέχει:
 - στον σχεδιασμό και την υλοποίηση της διδασκαλίας
 - στις επιμορφωτικές συναντήσεις, σε δειγματικές διδασκαλίες και σε όλες τις προβλεπόμενες δράσεις
 - στην περιγραφή των επιδόσεων των μαθητών και στην ανατροφοδότηση των μαθητών και γονέων/κηδεμόνων
 - στον Σύλλογο Διδασκόντων, στις Παιδαγωγικές Συνεδριάσεις και στα συμβούλια τάξης
- Ο ΣΜ αναλαμβάνει τη διεκπεραίωση των εργασιών (συμπλήρωση εγγράφων, σύντομες εκθέσεις κ.λ.π.)

Αξιολόγηση των μαθητών

Οι μαθητές/μαθήτριες που συμμετέχουν στην πράξη «Μια Νέα Αρχή στα ΕΠΑ.Λ. - Υποστήριξη Σχολικών Μονάδων ΕΠΑ.Λ.», αξιολογούνται σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις κείμενες σχετικές διατάξεις από τον Υπεύθυνο Καθηγητή Μαθήματος (ΥΜ).



Γιατί είναι ενισχυτική;

- Ενισχύει τους μαθητές σε βασικές γνώσεις και δεξιότητες στα Νέα Ελληνικά/Μαθηματικά.
- Προωθεί τη θετική στάση απέναντι στα Νέα Ελληνικά/Μαθηματικά (και όχι μόνο).

Γιατί είναι εναλλακτική;

- Διαφοροποιείται από τη λογική της φροντιστηριακής λογικής ως πρόσθετης στήριξης.
- Στηρίζεται στη διαφοροποιημένη διδασκαλία (διαφοροποίηση σε δραστηριότητες, υλικό, προσδοκώμενα αποτελέσματα).
- Στηρίζεται στη συνδιδασκαλία.

Τι σημαίνει συνδιδασκαλία;

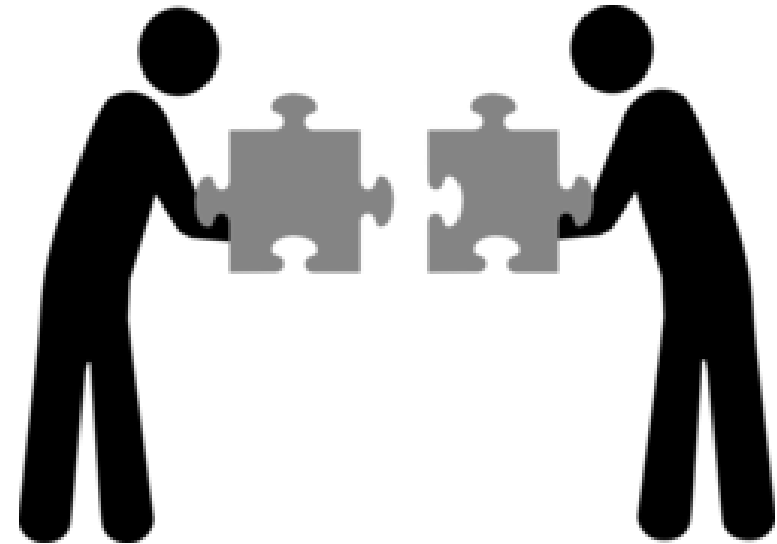
- Δύο εκπαιδευτικοί (ή και περισσότεροι) διδάσκουν το ίδιο μάθημα, την ίδια ώρα, στην ίδια τάξη.
- Συμμετοχή των δύο εκπαιδευτικών σε όλα τα στάδια της εκπαιδευτικής διαδικασίας

(σχεδιασμός, διδασκαλία, αξιολόγηση [με την ευρύτερη έννοια (περιγραφική+κατάθεση βαθμολογίας)].



Βασική προϋπόθεση: η πρόθεση συν-

- Συνεννόηση, συνύπαρξη, συμπόρευση, συντονισμός, συνεργασία
- Συνεργατική διάθεση / εμπιστοσύνη
- Συνεργατικός σχεδιασμός
- Συνεργατική παρουσίαση
- Συνεργατική επίλυση του προβλήματος
- Συνεργατική διαδικασία



Τα κύρια χαρακτηριστικά της συνδιδασκαλίας (1)

- Από κοινού σχεδιασμός, καθοδήγηση και αξιολόγηση όλων των μαθητών (είτε παρουσιάζουν δυσκολίες είτε όχι).
- Πιθανές τροποποιήσεις του αναλυτικού προγράμματος, για την κάλυψη των διαφορετικών εκπαιδευτικών αναγκών κάθε μαθητή.
- Υπέρβαση του ενδεχόμενου διαφορετικού τρόπου σκέψης και προσέγγισης του μαθήματος από πλευράς των δύο εκπαιδευτικών.

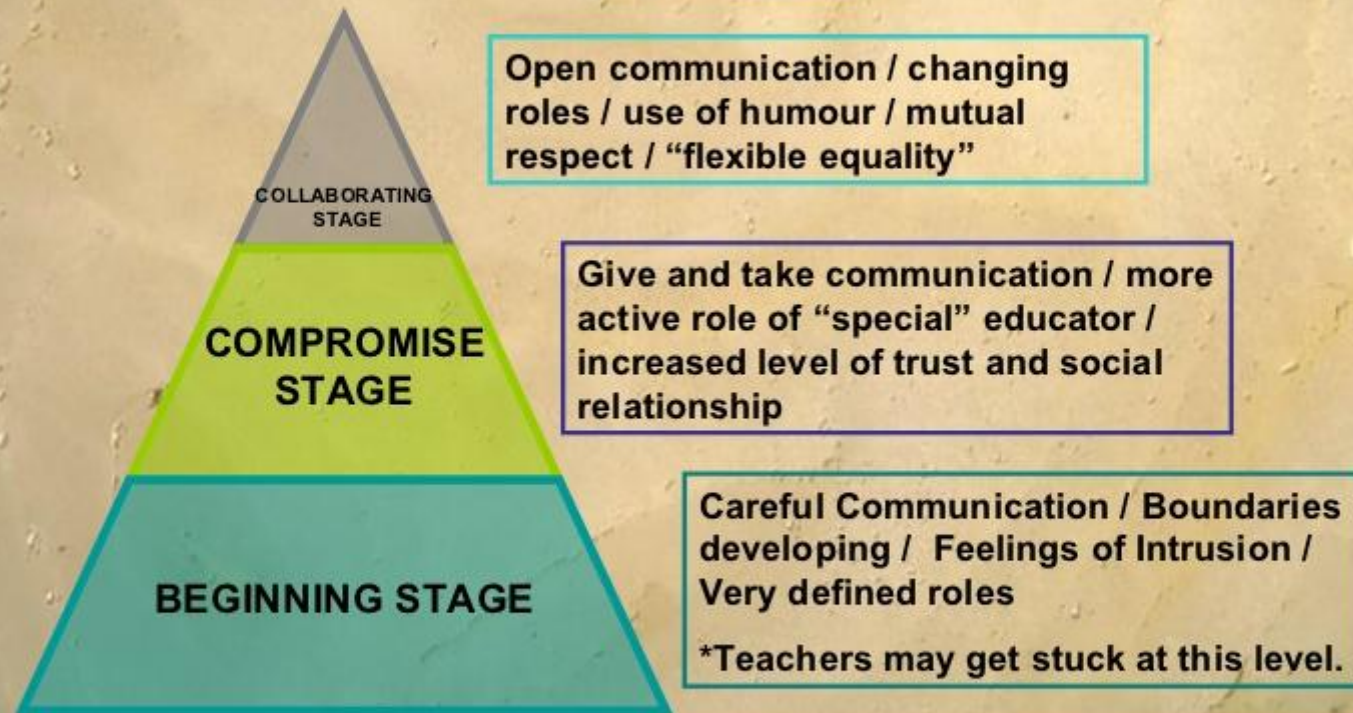


Τα κύρια χαρακτηριστικά της συνδιδασκαλίας (2)

- Συνύπαρξη και συνεργασία (π.χ. οδηγίες σε μαθητές/τριες)
- Ισοτιμία (π.χ. άδεια σε μαθητές/τριες)
- Αναφορά και των δύο ως εκπαιδευτικών του μαθήματος (π.χ. στις σημειώσεις που διανέμονται σε μαθητές/τριες)



The Stages of the Co-teaching Process



Gately, S., Gately, F., Understanding Co-teaching Components, *Journal of Teaching Exceptional Children*, 2 (3) 41-47

Πριν τη συνδιασκαλία

- Επαρκής χρόνος προετοιμασίας – Σταθερή επικοινωνία
- Αμοιβαίος σεβασμός και υποστήριξη από τη Δνση του σχολείου
- Σαφής και κοινή στοχοθεσία, συγκεκριασμός απόψεων
- Ευελιξία, προσαρμοστικότητα, αναπροσαρμογή διδακτικής προσέγγισης, παραγωγή νέου εκπαιδευτικού υλικού (από τις σημειώσεις **μου** στις σημειώσεις **μας**)
- Ανταλλαγή απόψεων - Προσυνεννόηση σε θέματα γνωστικά (π.χ. οργάνωση διδακτέας ύλης), παιδαγωγικά (π.χ. διαχείριση τάξης, διδακτικές μέθοδοι, τρόποι αξιολόγησης)

Κατά τη διάρκεια της συνδιασκαλίας

- Αλληλοσεβασμός και αλληλοϋποστήριξη
- Κοινή στάση απέναντι σε μαθητές/τριες
- Αποφυγή διακρίσεων π.χ. ο «παλιός» και ο «νέος», ο «καλός» και ο «κακός», ο «αυστηρός» και ο «χαλαρός», ο «πρώτος» και ο «δεύτερος»
- Συνδυασμός διδακτικών μεθόδων
- Ενεργοποίηση πρωτοκόλλων λειτουργίας με συνέπεια και σταθερότητα (ποιος και πότε θα επέμβει π.χ. για την απομάκρυνση του/της μαθητή/τριας από την τάξη, τι είναι αποδεκτό και μη αποδεκτό εκ μέρους των μαθητών/τριών κ.λ.π.)

Μετά τη συνδιασκαλία

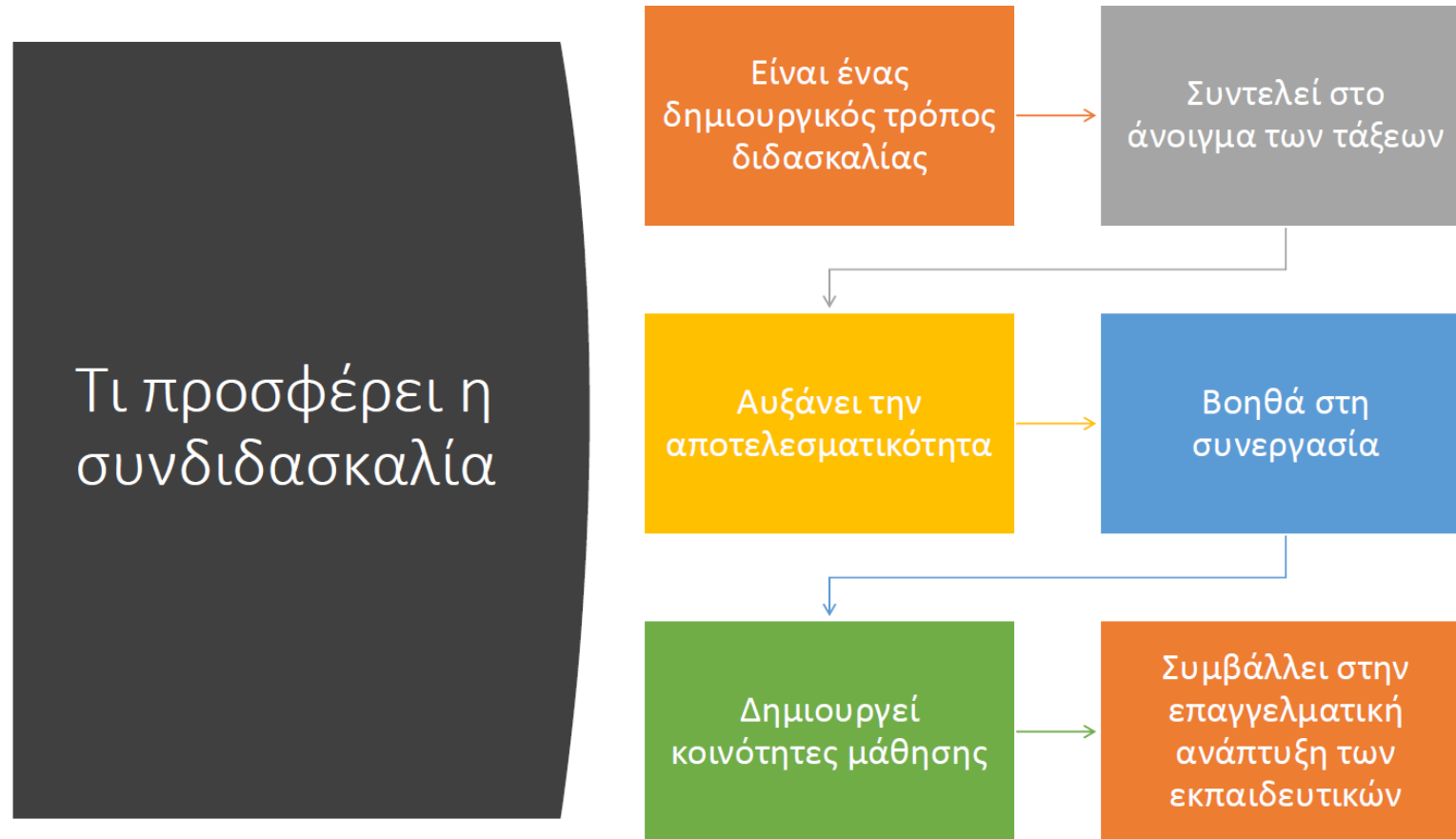
- Αποτίμηση του μαθήματος
- Ανατροφοδότηση εκ μέρους των μαθητών/τριών
- Ενημέρωση γονέων και συναδέλφων
- Αναπροσαρμογή/Αναθεώρηση των αρχικών στόχων
- Ανάδειξη των θετικών στοιχείων
- Προσδιορισμός των αδύνατων σημείων – Βελτίωση



Μερικά Αν ...

- Αν δείξουμε εμπιστοσύνη και συνεργατική διάθεση ...
- Αν μοιραστούμε τις ευθύνες, τον κόπο και τις υποχρεώσεις ...
- Αν εργαστούμε από κοινού δημιουργικά για να ξεπεράσουμε προκλήσεις, στερεότυπα και προβλήματα ...
- Αν τολμήσουμε αμοιβαία κριτική και αυτοκριτική ...
- Αν κάνουμε μικρές υποχωρήσεις ...
- Αν συμφωνήσουμε σε κοινές αρχές μέσα στην τάξη ...
- Αν μαθαίνουμε ο ένας από τον άλλον, προσφέροντας τα δυνατά μας σημεία και βελτιώνοντας τις αδυναμίες μας ...

... τότε η προσφορά της συνδιδασκαλίας είναι τεράστια.



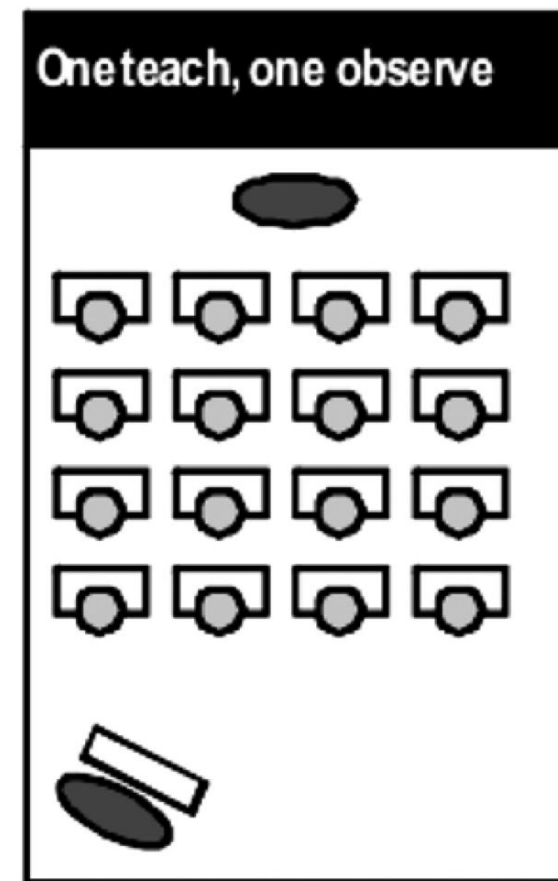
6 Μοντέλα Συνδιδασκαλίας



Πώς εφαρμόζουμε τη συνδιδασκαλία
στην τάξη;

Ο ένας διδάσκει, ο άλλος παρατηρεί

- Ένας εκπαιδευτικός αναλαμβάνει το κύριο μέρος της διδακτικής πράξης και ο άλλος παρατηρεί, καταγράφει, παρωθεί, υποστηρίζει εξατομικευμένα, αν και όπου χρειάζεται.
- Οι ρόλοι των δύο εκπαιδευτικών μπορεί να αλλάζουν.
- Ο παρατηρητής συλλέγει πληροφορίες για την πορεία και την αποτελεσματικότητα του μαθήματος.



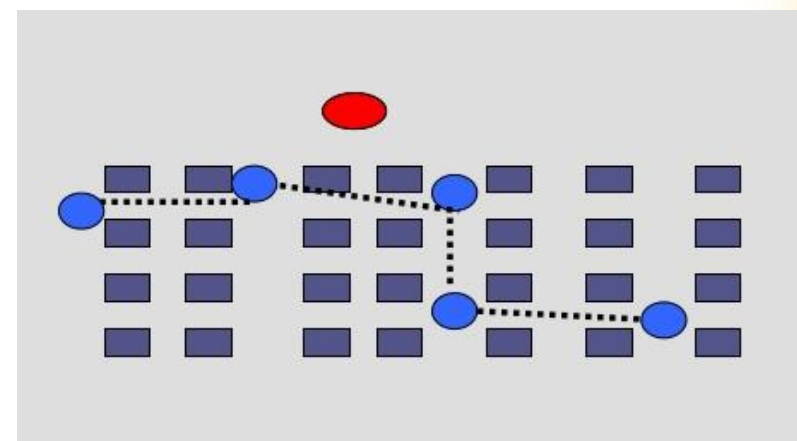
Ο ένας διδάσκει, ο άλλος παρατηρεί

- Ο παρατηρητής μπορεί να κάθεται σε ένα σημείο ή να περιφέρεται. Έτσι, συντελεί στην αύξηση της προσοχής, διευκολύνει στη διάρκεια της εξέτασης, προσέχοντας την ανταπόκριση, εστιάζοντας σε απορίες.
- Εναλλακτικά μπορεί να στηρίζει εξατομικευμένα για ένα, δύο, πέντε λεπτά κάποιο μαθητή ή μικρή ομάδα μαθητών που δυσκολεύονται μαζεύοντάς τους σε μιαν άκρη (επεξηγήσεις, σύντομη ανακεφαλαίωση, άγνωστες λέξεις, κλπ.)



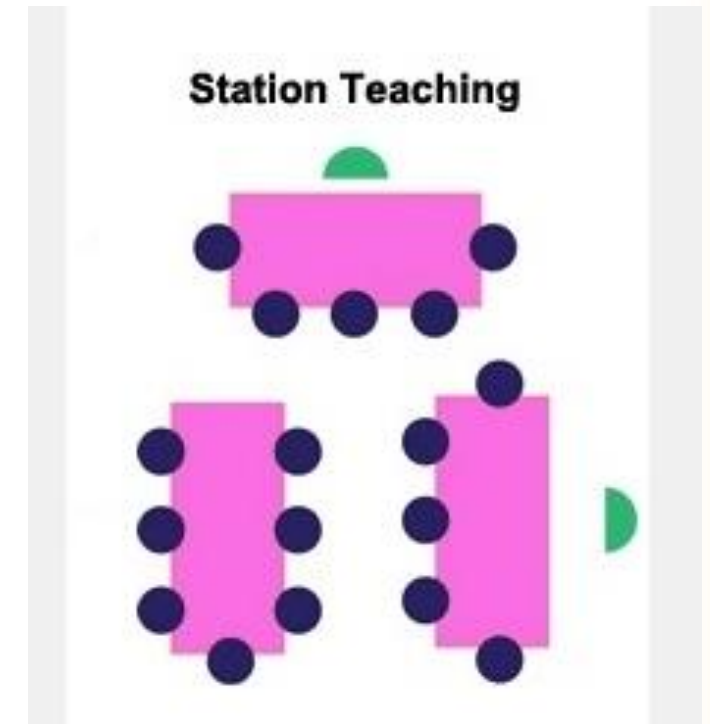
Ο ένας διδάσκει, ο άλλος υποστηρίζει

- Ο ένας εκπαιδευτικός οδηγεί τη διδασκαλία, ενώ ο άλλος προσφέρει υποστήριξη σε μαθητές που χρειάζονται επιπλέον βοήθεια, συμβάλλοντας και στη διαχείριση της τάξης.
- Η υποστήριξη μπορεί να είναι εξατομικευμένη ή σε μικρές ομάδες μαθητών (μοντέλο γνωστό από την παράλληλη στήριξη)
- Επίσης, ενώ ο ένας εκπαιδευτικός διδάσκει, ο άλλος μπορεί να συγκεντρώνει δεδομένα και στοιχεία που έχουν συμφωνήσει από κοινού ότι είναι σημαντικά (προσεγγίζοντας το μοντέλο της παρατήρησης).

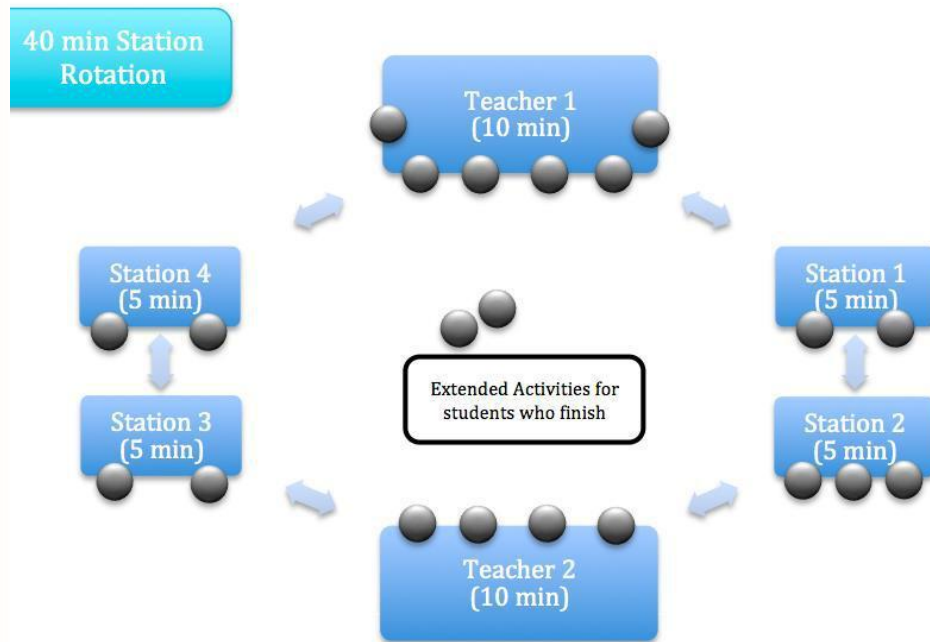


Διδασκαλία σε σταθμούς εργασίας/μάθησης

- Οι μαθητές/τριες είναι χωρισμένοι/ες σε ετερογενείς ομάδες και δουλεύουν στους σταθμούς εργασίας με κάθε εκπαιδευτικό. Προβλέπεται συχνά και τρίτος σταθμός αυτενέργειας χωρίς εκπαιδευτικό (όπως στα εργαστήρια ειδικοτήτων στα ΕΠΑ.Λ), όπου οι μαθητές/τριες μπορούν να δουλεύουν εφαρμόζοντας τεχνικές αλληλοδιδασκαλίας, αξιοποίησης νέων τεχνολογιών, κλπ.
- Οι δύο εκπαιδευτικοί μοιράζουν το περιεχόμενο και τους μαθητές/τριες και διδάσκουν ο καθένας αυτό που του αναλογεί, αλλά μπορούν περιστασιακά να επαναλάβουν τη διδασκαλία, αλλάζοντας ομάδα μαθητών/τριών.

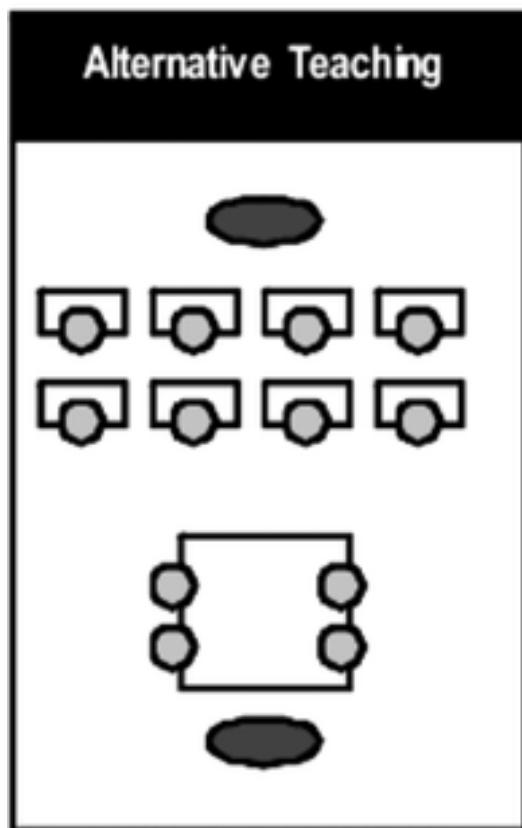


Διδασκαλία σε σταθμούς εργασίας/μάθησης



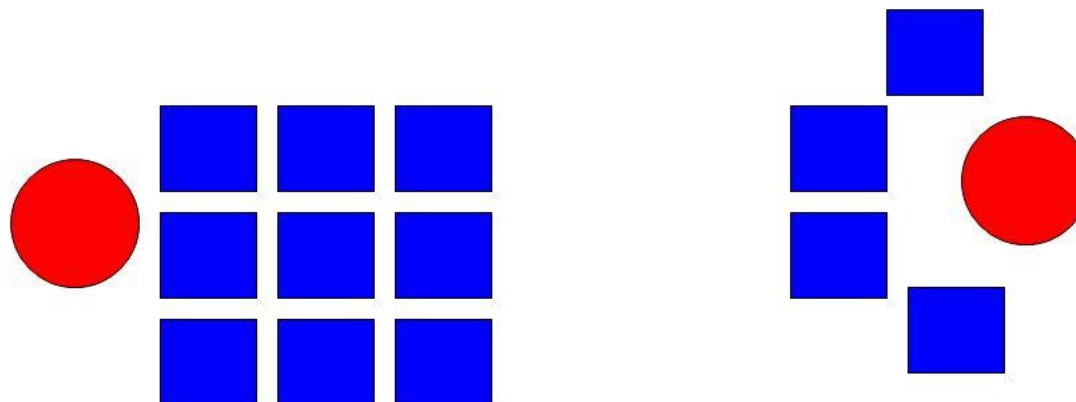
- Οι ομάδες μπορούν να δουλεύουν για διαφορετικά στοιχεία/σημεία του μαθήματος, χρησιμοποιώντας άλλα μέσα (π.χ. ηλεκτρονικό υπολογιστή, κείμενο, κλπ.).
- Οι ομάδες μπορούν να εναλλάσσονται στους ρόλους αυτούς.
- Οι εκπαιδευτικοί έρχονται σε επαφή με όλους τους/τις μαθητές/τριες.
- Σημαντική ενεργοποίηση μαθητών/τριών
- Ενδείκνυται για σύνθετα θέματα

Εναλλακτική/Εναλλασσόμενη διδασκαλία



Alternative Teaching

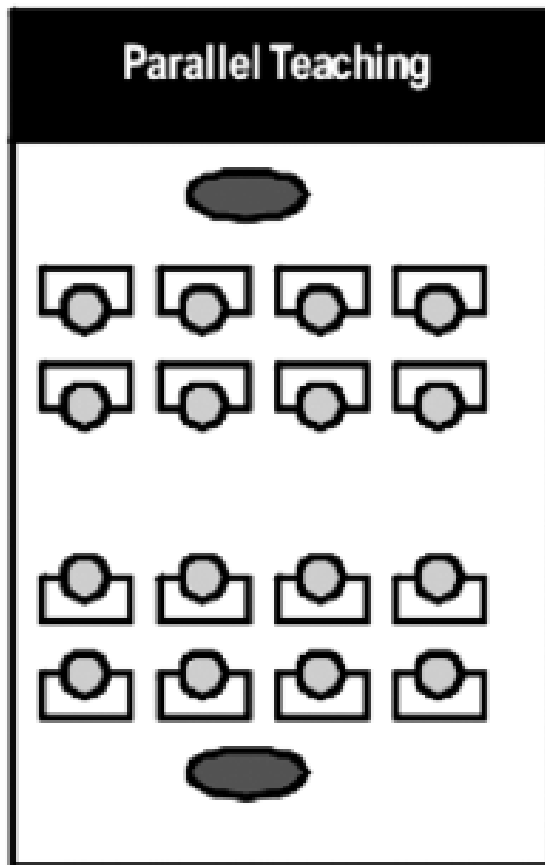
One teacher works with the large group while the other works with a smaller group of students.



Εναλλακτική/Εναλλασσόμενη διδασκαλία

- Ο ένας εκπαιδευτικός καθοδηγεί και διαχειρίζεται το μεγαλύτερο μέρος της τάξης, ενώ ο άλλος δουλεύει με μια μικρή ομάδα (κάποιες φορές και έξω από την τάξη) - προετοιμάζει για τη διδασκαλία, την επαναλαμβάνει, την εμπλουτίζει.
- Η μικρή ομάδα δεν ασχολείται υποχρεωτικά με το μάθημα της ημέρας - μπορεί να ασχοληθεί και με διαφορετικές δραστηριότητες (προετοιμασία εργασίας για επίδειξη στην τάξη, ξεκούραση, παρουσίαση του περιεχομένου του μαθήματος με διαφορετική διδακτική στρατηγική ή μέθοδο).
- Οι ομάδες συγκροτούνται με βάση τις δυνατότητες – δεξιότητες των μαθητών/τριών πάνω στο συγκεκριμένο μάθημα. Όταν αλλάζει το μάθημα, μπορεί να αλλάξει και η σύνθεση της ομάδας.

Παράλληλη διδασκαλία

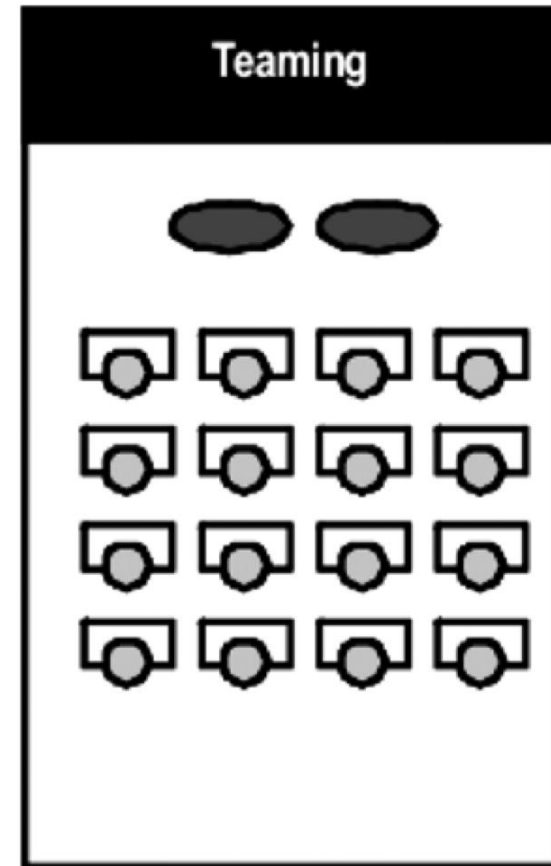


Παράλληλη διδασκαλία

- Οι δύο εκπαιδευτικοί σχεδιάζουν και εκτελούν μαζί τη διδασκαλία σε δύο ετερογενείς και ισόποσες ομάδες παιδιών (η τάξη χωρίζεται στα δύο).
- Διδάσκουν το ίδιο αντικείμενο / υλικό, αλλά οι διδακτικές πρακτικές μπορεί (καλό είναι) να διαφέρουν και τα μέλη των ομάδων παραμένουν σταθερά.
- Η διαφορά στις μεθόδους αποτελεί έναν τρόπο διερεύνησης του πιο αποτελεσματικού τρόπου.
- Συχνά ακολουθεί συνένωση των ομάδων λίγο πριν το τέλος, για να παρουσιάσουν τα βασικά σημεία του μαθήματος (κοινή βάση, άσκηση στην ανακεφαλαίωση)

Ομαδική διδασκαλία

- Και οι δύο εκπαιδευτικοί είναι υπεύθυνοι για τον σχεδιασμό και μοιράζονται τη διδασκαλία του μαθήματος σε όλους τους/τις μαθητές/τριες, φυσικά με συντονισμένο τρόπο. Το μάθημα διδάσκεται και από τους δύο, που εμπλέκονται ενεργά σε διάλογο (όχι διάλεξη), ώστε να ενθαρρύνουν διάλογο των μαθητών. Και οι δυο ασχολούνται με τη διαχείριση της τάξης και την πειθαρχία.

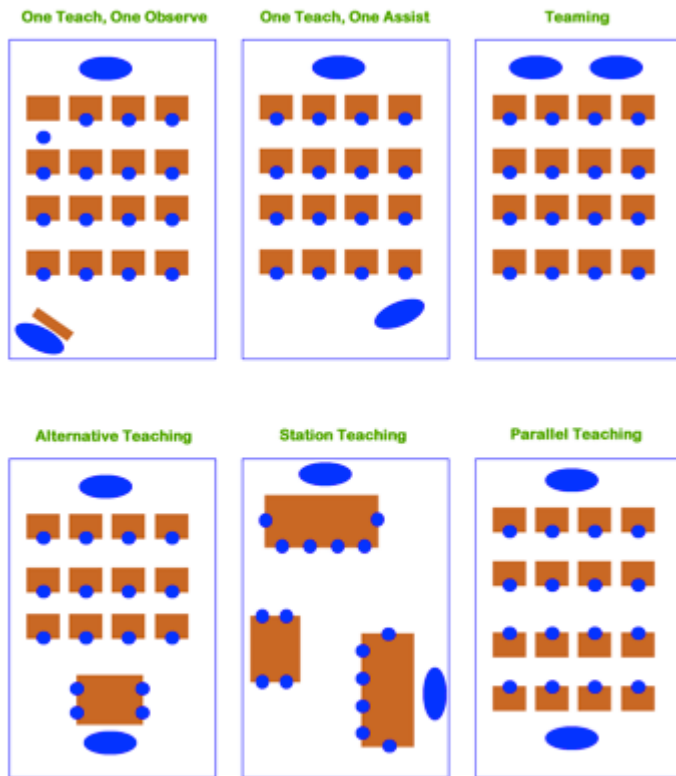


Ομαδική διδασκαλία

- Οι δύο εκπαιδευτικοί λειτουργούν ως «ένα μυαλό σε δύο σώματα», καθώς προετοιμάζονται και διδάσκουν μαζί το ίδιο περιεχόμενο. Δεν αποκλείεται (κάποτε είναι καλό) να διαφωνούν σε σημεία, να έχουν έναν **εποικοδομητικό διάλογο**.
- Μπορεί να χρησιμοποιηθεί ποικιλία διδακτικών μεθόδων ενώ απαιτείται προεργασία / σχεδιασμός, συνεργασία/ συντονισμός. Η μέθοδος εκμεταλλεύεται τις **διαφορετικές ιδιοσυγκρασίες διδακτικής πρακτικής**.

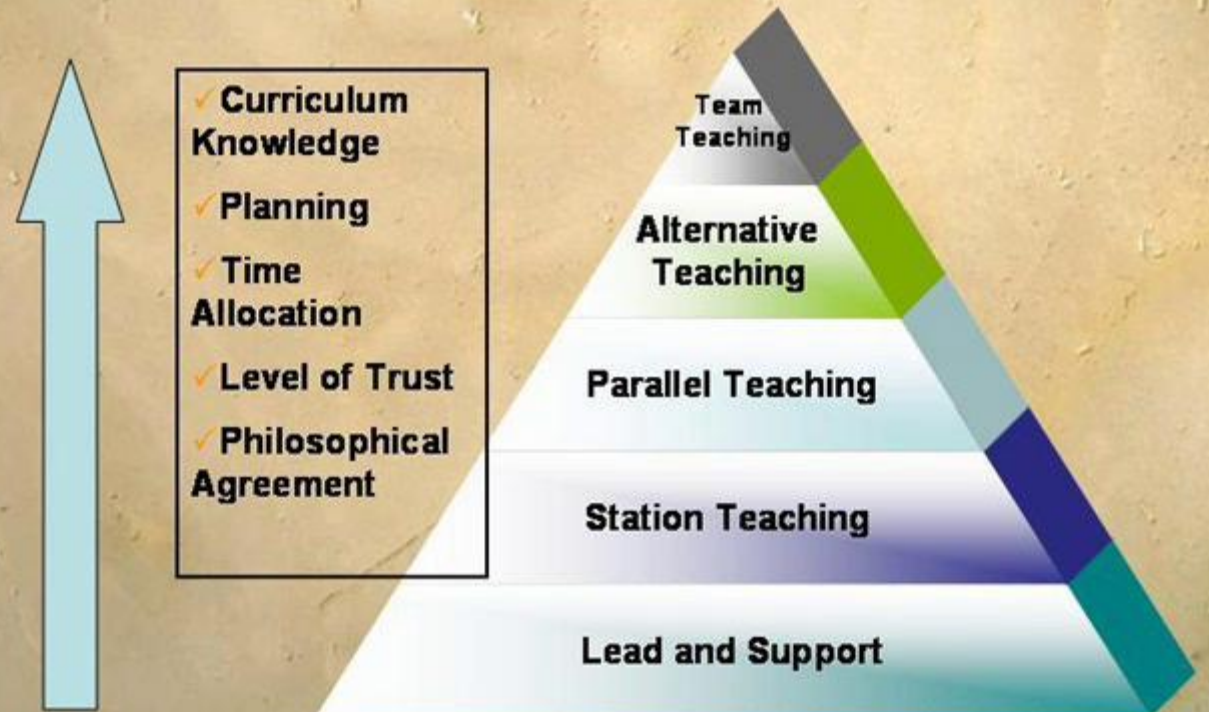


Models of Co-Teaching



Source: Figure 4.2 Co-Teaching Approaches from Friend, M., & Bmsuck, W. D. (2009). *Including students with special needs: A practical guide for classroom teachers* (4th ed., p. 88). Boston: Allyn & Bacon. Copyright 2002 by Pearson Education.

The Types of Co-teaching



Friend, M., Reising, M., & Cook, L. (1993). Co-teaching: An overview of the past, a glimpse at the present, and considerations for the future. *Preventing School Failure*, 37(4), 6-10.

Διαπιστώσεις - Συμπεράσματα



Από την πιλοτική εφαρμογή στην γενική εφαρμογή

Διαφοροποίηση της διδασκαλίας

Η διδασκαλία πρέπει να λαμβάνει υπόψη την
ετοιμότητα, το ενδιαφέρον και το μαθησιακό
προφίλ του μαθητή.

Στροφή προς την κατανόηση της ετερότητας

Στροφή προς τη διαλογικότητα

Στροφή προς την ευελιξία

Βασικά χαρακτηριστικά της διαφοροποιημένης διδασκαλίας

Επικέντρωση στα
ουσιώδη

Ανταπόκριση στη
διαφορετικότητα των
μαθητών

Ευέλικτη εργασία
στην τάξη

Συνεχής και
αποτελεσματική
αξιολόγηση των
μαθητικών αναγκών

Διαφοροποίηση του
περιεχομένου, της
διαδικασίας και του
αποτελέσματος

Εφαρμογή αξιόλογων
δραστηριοτήτων και
μαθησιακών
διευθετήσεων

Μαθητές και
εκπαιδευτικοί
συνέταιροι στη
μάθηση

Πρώθηση τόσο της
ομαδικής όσο και της
ατομικής εργασίας

Ο ρόλος του εκπαιδευτικού

Διαμεσολαβητής

Εκπαιδευτικός-
ερευνητής

Ικανός να «ακούει»
και να «βλέπει»

Ικανός να
αναστοχάζεται

Ευέλικτος στη
διαχείριση του χρόνου

Ευέλικτος σε σχέση με
μαθησιακές
επιδιώξεις

Πεπεισμένος για τη
διαδικασία και όχι
μόνο για το
αποτέλεσμα μάθησης

Ευέλικτος και ανοιχτός
στον χειρισμό του
λάθους

Θετικές εμπειρίες από το πιλοτικό

Καλλιέργεια συνεργασίας μεταξύ συναδέλφων.

Ευκαιρία για ανταλλαγή απόψεων και αλληλεπίδραση μεταξύ εκπαιδευτικών.

Ευκαιρία για αλληλεπίδραση πάνω σε περισσότερους μαθητές.

Αύξηση της εξατομικευμένης στήριξης προς τους μαθητές, λόγω της εμπλοκής δύο εκπαιδευτικών.

Η συνεργασία μεταξύ των εκπαιδευτικών αντικατοπτρίστηκε στους μαθητές και ενίσχυσε τη δική τους συνεργασία και εμπλοκή.

Εξωστρέφεια, διάχυση ιδεών, μοίρασμα μεθόδων

Διευκόλυνση στη διαχείριση της τάξης

Προτάσεις από το πilotικό

Ανάγκη για
επιμόρφωση

Για υλικό

Χρόνος για
προπαρασκευή

Επέκταση σε
άλλες τάξεις
και μαθήματα

Διάχυση της
εμπειρίας



Χρήσιμοι Σύνδεσμοι

- <https://mnaepal.wordpress.com/>
- <http://users.sch.gr/achrono/wordpress/wp-content/uploads/2018/11/Co-teaching.pdf>
- <https://www.noesis.edu.gr/live/>
- <http://www.minedu.gov.gr/ekpaideutikoi-m/epimorfosi-m/38322-20-11-18-enimerotiki-synantisi-diefthynton-epa-l-attikis-4>

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Νέα Ελληνικά Α΄ Λυκείου

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ – ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Πίνακας 1

Θεματικοί άξονες	Αναγνωστικές – επικοινωνιακές δεξιότητες (ενδεικτικά)	Κειμενικά είδη	Μορφοσυντακτικά φαινόμενα
<p>Βιώματα, εμπειρίες, ενδιαφέροντα των εφήβων</p> <p>Γνωριμία με τον κόσμο της επιστήμης και της τεχνολογίας</p> <p>Ο άνθρωπος και η φύση</p> <p>Ταξίδια</p>	<p>Δομή παραγράφου, Οργάνωση κειμένου (πλαγιότιτλοι, διάγραμμα κ.ά), Συνοχή κειμένου, Ανάπτυξη παραγράφου με παραδείγματα, με αναλογία, με ορισμό, με αιτιολόγηση, με σύγκριση/ αντίθεση, Επιχειρηματολογία, Απροσχεδιάστος/ και προσχεδιασμένος λόγος, Συμμετοχή σε διάλογο/ αντιλογίες,</p>	<p>Ποίημα, Στίχοι τραγουδιών, Απόσπασμα διηγήματος, Απόσπασμα μυθιστορήματος, Παραβολή, Ταξιδιωτική εντύπωση Ομιλία, Άρθρο, Επιστολή διαμαρτυρίας ή αναφορά, Οδηγίες, Τουριστικός οδηγός, Ρεπορτάζ,</p>	<p>Αναφορική και ποιητική λειτουργία της γλώσσας [δηλωτική και συνυποδηλωτική χρήση], Κυριολεκτική και μεταφορική χρήση της γλώσσας, Σύνθεση και παραγωγή, Λειτουργική χρήση επιθέτων και παρεπόμενων του ρήματος (χρόνοι, εγκλίσεις), Επιρρηματικοί προσδιορισμοί, Βουλητικές – τελικές προτάσεις, Πλάγιος λόγος,</p>
<p>Όψεις της σύγχρονης ενημέρωσης</p> <p>Πέρα από τα σύνορα</p>	<p>Χρήση λεξικού, Περιγραφή, Αφήγηση, Αφηγηματικές τεχνικές, Σχόλιο και οπτική γωνία, Σχέση κειμένου / εικόνας</p>	<p>Είδηση, Διαφήμιση, Αφίσα, Ημερολόγιο, Μικρή αγγελία, Κόμικς</p>	<p>Ύφος: επίσημο, λόγιο, λαϊκό, ειρωνεία, σαρκασμός, Εκφραστικά μέσα</p>

Διδακτικές Επισημάνσεις

- Η διδασκαλία μπορεί, επίσης, να εμπλουτίζεται με επιπλέον κείμενα λογοτεχνικά ή μη (μονοτροπικά ή πολυτροπικά, συνεχή ή ασυνεχή, σύντομα ή εκτενή) από έγκριτες πηγές, έντυπες ή/και ηλεκτρονικές.
- Επισημαίνεται η ανάγκη επικαιροποίησης των μη λογοτεχνικών κειμένων που ανθολογούνται στα σχολικά εγχειρίδια, καθώς σε ορισμένες περιπτώσεις είναι εμφανές ότι αναφέρονται σε παλαιότερα ιστορικοκοινωνικά δεδομένα.
- Η παραγωγή λόγου εκ μέρους των μαθητών/τριών θα συνδυάζεται με διδακτικές διαδικασίες αυτοαξιολόγησης και ετεροαξιολόγησης. Η αυτοαξιολόγηση και ανατροφοδότηση των μαθητών/τριών κατά την παραγωγή γραπτών κειμένων συνεισφέρει στη βελτίωση της παραγωγής γραπτού λόγου και τους βοηθά στη σταδιακή κατάκτηση γλωσσικής επίγνωσης.

Σχετικά με τη διαχείριση του διδακτικού χρόνου, ο/η εκπαιδευτικός έχει την ευχέρεια να διαθέσει περισσότερες ή λιγότερες ώρες σε κάθε ενότητα, ανάλογα με τις ανάγκες της τάξης, το επιπλέον έντυπο ή ψηφιακό υλικό που θα φέρει και τις διδακτικές πρακτικές που θα επιλέξει για κάθε μια από τις επιμέρους ενότητες, οργανώνοντας τη διδασκαλία του (σενάρια, σχέδια εργασίας, εργασία σε ομάδες ή σε ολομέλεια, αξιοποίηση εργαστηρίων ΤΠΕ κ.ά.) με τον προσφορότερο τρόπο, κατά την κρίση του/της.

 **Συνεργασία μεταξύ των δύο εκπαιδευτικών**

Ευχαριστώ για την προσοχή σας

